

KLATRING > SKI > SURF > EVENTYR > BJERGBESTIGNING > LØB > URBAN

D.A.F.F.

Danish Adventure Film Festival

POWERED BY NORDIC ADVENTURE FILM FESTIVAL

PROGRAM 2016



SKANDINAVIENS STØRSTE

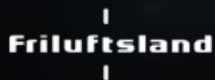
ADVENTURE

FILMFESTIVAL

KØBENHAVN 22. - 27. NOVEMBER

WWW.ADVENTUREFILMFEST.DK

AARHUS 1. - 4. DECEMBER



HEAD

 **Columbia**



FFILM
DET DANSKE FILMINSTITUT

CINEMATEKET
DET DANSKE FILMINSTITUT



LøbeMagasinet



SKIMAGASINET
For a Pioneer



LØBERNE.DK
ELEVATIONEN OG VEJEN DER LÆR

LUKSUS.LAND



Parrot



Friluftsland

GODT Udstyr - Bedre Oplevelser

OPTUR!



Køb ind på www.friluftsland.dk eller i København, Lyngby, Roskilde, Odense, Kolding, Aarhus & Aalborg.

INDHOLD

- ④ D.A.F.F. AWARDSHOW 2016
- ⑥ KLATRING
- ⑩ SKI
- ⑫ SURF
- ⑫ EVENTYR
- ⑬ BJERGBESTIGNING
- ⑭ LØB
- ⑮ URBAN
- ⑱ PROGRAM



Forsidefoto: Fra filmen A Sandstone Paradise. Foto Camilla Hylleberg.

Tryk:

LaserTryk.dk

D.A.F.F.

c/o Mediehuset Luksus
Nørre Farimagsgade 35, st. tv.
1364 København K
adventurefilmfest.dk
info@adventurefilmfest.dk

VELKOMMEN TIL DAFF 2016!

- Alverdens adventurefilm samlet på det store lærred

Verden er fuld af store eventyr. Fra den jyske vestkyst, over Himalaya, til storbyjungen drages vi mennesker af at prøve kræfter med det ukendte. Vi gør det hver for sig, sammen med gode venner eller som del af et fællesskab. I vores grundvold længes vi mod det ukendte, mod at flytte grænser – ganske enkelt fordi vi ikke kan lade være.

Når D.A.F.F. åbner dørene til årets festival rundt om i landet, er det med et ønske om at bringe de mange eventyr, som opleves langt fra Alfarnvej til de danske biografer, således eventyret som det leves anno 2016, kan opleves af alle med eventyr i blodet. Ambitionen er at samle film fra alle verdenshjørner og i alle genre, så netop du kan opleve, hvorledes outdoorfolk udfordrer tidens grænser, ja lever eventyret. Ikke som kamp mod naturens kræfter, men som et samspil med en given lokalitet. Og det er uanset om turen går til K2 for at bestige bjerge, til Japan for at stå på ski eller for at surfe i Mellemamerika. Eventyret lever i detaljen, uanset hvilken form for aktivitet, man vælger at udleve sin passion gennem.

Og takket være samarbejdspartnere som Det Danske Filminstitut, Cinemateket og Øst for Paradis har vi mulighed for at vise filmene i det bedste visningsformat. Alt sammen for at du kan læne dig tilbage i sædet og få den bedste oplevelse!

En smeltedigel for danske adventurefilm

På D.A.F.F. arbejder vi hvert år på at vise de bedste internationale adventurefilm som produceres. Hvert år ser vi omkring 200 internationale film igennem for at vælge de bedste og mest innovative film til programmet. Det sagt indrømmer vi gerne, at vores hjerteblod ligger ved de danske film i genren, som festivalen anser for sine fornemmeste opgave at løfte op og ud i verden til et større publikum. En opfordring vil derfor være at huske at gå ind og se nogle danske film. Ikke kun for at støtte den danske filmscene, men for at opleve, hvordan danske film sagtens kan bide skeer med internationale produktioner, og det med helt andre budgetter.

AWARDSHOW

Traditionen tro deltager festivalens film i konkurrencen om de eftertragtede D.A.F.F. Awards, som overrækkes til awardshowet lørdag den 26. november i Cinemateket med efterfølgende afterparty. Formålet er at fejre adventurefilm-genren i sin helhed og sætte fokus på de folk, som står bag produktionerne – og vi håber, at alle med interesse for adventurefilm vil dukke op for at hædre og hylde filmskaberne.

D.A.F.F. 2016 arrangeres i samarbejde med Friluftsland, HEAD, BUFF, Det Danske Filminstitut, Cinemateket, Øst for Paradis samt magasinerne Outdoor Training, LøbeMagasinet, Skimagasinet Pist 'n Powder og Luksus.land. Der skal lyde en stor tak til alle, der støtter op om festivalen. Husk at støtte dem, som støtter miljøet!

Velkommen til eventyret i mørket!

Bugge Holm Hansen, Sofie Hvitved og Tine Ewé Jensen

Læs mere om festivalen, se trailers og køb billetter på adventurefilmfest.dk
Hold dig opdateret på www.facebook.com/danishadventurefilmfestival

D.A.F.F. forbeholder sig ret til ændringer i programmet.

Hold derfor altid øje med det opdaterede program på D.A.F.F.s hjemmeside.

ÅBNINGSFILM: THE BARKLEY MARATHONS THE RACE THAT EATS ITS YOUNGS



FILMPAKKE
Vises sammen
med Why
We Run

INSTRUKTØRER: Annika Iltis og Timothy Kane.

MEDVIRKENDE: Lazarus Lake, Raw Dog og 40 eventyrlystne trail løbere.

LOCATIONS: USA.

PRODUKTIONSELSKAB: Barkley Movie LLC
USA, 2014, 91 min., Engelsk.

AWARDS:

- Best Feature Documentary - Kansas City Filmfest
- Audience Award - Austin Film Festival
- TOP 20 - Audience Favorite - Hot Docs Canadian International v Documentary Film Festival

I en skov i Tennessee finder et af verdens mest umulige trailløb sted hvert forår. The Barkley Marathons er et skælmisk nik til et historisk flugtforsøg fra fængslet på egnen, hvor den undvegne fange ikke nåede længere end 13 kilometer på 55 timer i det udfordrende skovterræn. "Det kan jeg da gøre bedre", tænkte løbsarrangøren Lazarus Lake, og siden 1986 har over 800 trailløbere fra hele verden forsøgt at gennemføre det 160 kilometer lange løb, som i dag har opnået intet mindre end kultstatus. Gennem tiden er det dog kun lykkedes for 14 løbere sammenlagt 17 gange at gennemføre løbet.

Filosofien bag trailløbet er, at det er sundt at fejle, og med det in mente og en god portion humor stiller 40 løbere hvert år til start. Dokumentaren "The Barkley Marathons: The Race That Eats Its Young" er som sådan en utraditionel løbefilm, som har vundet et hav af filmpriser på grund af sit unikke indblik i en verden af løb, trail, sejre og nederlag. En film fyldt med sort humor og farverige karakterer, hvoraf mange har brugt årevis på at sikre sig et af de eftertragtede startnumre, som hvert år udbydes til den nette sum af sølle 1,6 dollars samt en ansøgning om, hvorfor netop du bør være med i løbet.

D.A.F.F. AWARDSHOW



Traditionen tro er der dømt awards show i Cinemateket, hvor du kan være med til at fejre vinderne af de prestigefyldte D.A.F.F.-priser. Efter awardshowet er der efterfest, hvor alle er velkomne.

Læs mere om awardshowet på adventurefilmfest.dk.

Tidspunkt: Lørdag d. 26. november kl. 18.00
Sted: Cinemateket, København
Pris: 30,-

TESTED TOUGH IN SCANDINAVIA WHERE THE SIDEWALK ENDS AND THE GOOD LIFE BEGINS.



At Columbia, we test our shoes at the highest elevations and in the worst conditions. The Peakfreak™ XCRSN II XCEL low's OUTDRY® breathable waterproof construction keeps you ready for anything Mother Nature throws your way on the trail. Modern lightweight construction methods make the shoe versatile and indestructible. Learn more at Columbia.com

#TESTEDTOUGH

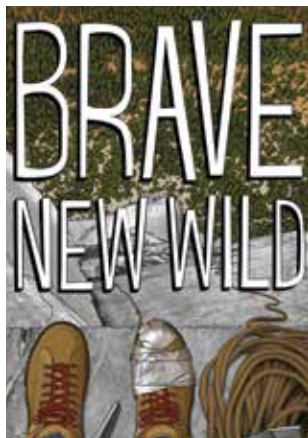
 **Columbia**





KLATRING: Kom med ind i klatrernes univers, når D.A.F.F. stiller skarpt på tidens bedste klatrefilm.

BRAVE NEW WILD



INSTRUKTØR: Oakley Anderson-Moore.

MEDVIRKENDE: Royal Robbins, Warren Harding, Oakley Anderson-Moore og Mark Moore

LOKATION: USA.

USA, 2015, 76 min. Engelsk, undertekster: Engelsk

AWARD:

- Emerging Artist Award at Woods Hole Film Festival
- Best Feature Film at Film Festival Flix Mountain and Adventure Film Festival

1970: Efter knap en måneds friklatring nåede to amerikanske klatrere som de første toppen af Yosemite El Capitan. Bedriften var sensationel, og perioden betegnes som intet mindre end den amerikanske guldalder for klatring. Det er den periode, som filmen "Brave New Wild" skildrer med både humor og nostalgi. Instruktøren Oakley Anderson-Moore er selv datter af en af 1970'ernes klatreentusiaster.

En dag falder hun over sin fars gamle videooptagelser fra hans vagabondagtige klatrefortid, hvilket bliver begyndelsen på en filmisk rejse tilbage i den amerikanske klatrings historie. En film som bør ses af alle klatrenørdere og andet godtfolk med interesse i historie og en svunden klatretid, hvor det at klatre var lig at leve på kanten af samfundet.

YOUNG GUNS



FOTO: BRETT LOWELL



FILMPAKKE
Vises sammen med
Boys In The Bugs,
Brette & Dodo's
Delight

INSTRUKTØRER: Nick Rosen, Josh Lowell og Peter Mortimer.

MEDVIRKENDE: Ashima Shiraishi og Kai Lightner.

LOKATION: Norge.

USA, 2016, 30 min. Engelsk

Mød klatringens nye ansigter: Den 15-årige Ashima Shiraishi og 16-årige Kai Lightner er den næste generations klatrere, og de har allerede hævet sporten til et nyt niveau.

På en tur til Norge sættes deres evner på prøve, og Ashima forsøger at skrive historie på en 'V15 boulder'.

A SANDSTONE PARADISE



FOTO: CAMILLA HYLLEBERG



FILMPAKKE
Vises sammen
med The Nordic
Playground

INSTRUKTØRER: Mikkel Lima og Camilla Hylleberg.

MEDVIRKENDE: Bjørn Arnel Isager, Thomas Brandt Kjær og Katrine Vandet Salling.

LOKATION: Spanien og Danmark.

Danmark, 2016, 15 min. Dansk, undertekster: Engelsk,

Tag med når Mikkel Lima og Camilla Hylleberg følger et par af de stærkeste klatrere i Danmark i deres hverdag og på klatretur til Spanien. En tur, hvor nogle mål bliver indfriet, og andre mål forbliver projekter, der skal opnås.

Filmen giver som sådan et indblik i deres træning og livsstilen som klatrere. Et indblik i, hvad det kræver fysisk og mentalt for at skubbe grænserne.

BLOC HEADS



INSTRUKTØR: Alastair Lee.

MEDVIRKENDE: Dan Varian, Ned Feehally, Dave MacLeod, Chris Davies, Dave "Sutty" Sutcliffe, Steve Dunning, Dan Turner, Ricky Bell, Mikey Cleverdon, Michaela Tracy, Pete Robbins, Greg Chapman m.fl.

LOKATION: England.

England, 2016, 60 min. Engelsk

Alastair Lee er ikke uden grund en af tidens mest spændende engelske klatrefilminstruktører, som altid har fingeren på pulsen på, hvad som rører sig i den core del af den engelske klatre undergrund.

Med hans seneste film, Bloc Heads, tager han dig på tur ud og opleve nogle af Storbritanniens bedste boulders.

Derudover viser han, hvorledes bouldering kan gå i blodet, og hvordan en ukuelig hobby mellem venner har udviklet sig til fanatisk træning og, ifølge ham, tidens mest spændende klatredisciplin.

THE NORDIC PLAYGROUND



FOTO: CAMILLA HYLBERG



FILMPAKKE
Vises sammen
med A Sandstone
Paradise

INSTRUKTØR: Jeppe Svendsen.

MEDVIRKENDE: Lise Katrine Jepsen Trangsrud og Hanna Hagen Bjørgaas.

LOKATION: Norge.

Norge, 2016, 35 min. Norsk, Undertekster: Dansk

Den unikke norske natur med sneklædte fjeldtoppe, dybe dale og glitrende blå bræer er en smuk, udfordrende og barsk legeplads. To kvindelige norske klatrere tager på tur for at klatre Smørstabbtind Traversen og begiver sig dermed ud i en leg med naturen og dens kræfter. En leg, som giver klatrerne en følelse af frihed, af at være i live og at være til stede, mens resten af verden er sat på pause.

Men også en leg hvor hver eneste af deres handlinger har en konsekvens, og de konstant må vurdere deres handlinger undervejs - vil de klare at gennemføre traversen?

BOYS IN THE BUGS



FOTO: BRETT LOWELL



FILMPAKKE
Vises sammen med
Young Guns, Brette
& Dodo's Delight

INSTRUKTØRER: Zachary Barr, Peter Mortimer og Nick Rosen.

MEDVIRKENDE: Matt Segal og Will Stanhope.

LOKATION: Canada.

USA, 2016, 22 min. Engelsk

Will Stanhope og Matt Segal er klatre "cracks" på højeste internationale niveau, samtidigt er de fjollehoveder i verdensklasse. De har brugt intet mindre end et årti på at klatre verdens hårdeste 'crack' ruter, et projekt som har skabt en mængde anekdoter, de gerne deler ud af.

Filmen "Boys In The Bugs" er som sådan en hudløs ærlig indsigt i den nerve, der er i at klatre crack. Derudover handler den om at være modig, samtidig med at man er tro mod traditionerne.

Grin eksempelvis med, når de satser alt på en fireårig kamp for at klare 'a forbidding 5.14 finger crack high' i Canadas Bugaboo.

DODO'S DELIGHT



FOTO: BENEDITO



FILPAKKE
Vises sammen med
Boys In The Bugs,
Brette &
Young Guns

INSTRUKTØRER: Sean Villanueva-O'Driscoll, Josh Lowell, Nick Rosen og Peter Mortimer.
MEDVIRKENDE: Sean Villanueva-O'Driscoll, Captain Bob Shepton, Nico Favresse, Olivier Favresse, Ben Ditto.

LOKATION: Grønland.

USA, 2016, 28 min. Engelsk

Pak din fløjte, hold på hat og briller og kom med på et skørt, prisvindende sejler eventyr i Polarcirklen ombord på skibet Dodo's Delight.

Følg Sean Villanueva-O'Driscoll, Ben Ditto samt brødrene Nico og Olivier Favresse på en spændende, musikalsk rejse over det åbne hav op til tidligere ubestigede bjergsider.

En film som beskriver det stof, som eventyr er lavet af.

FINDING RYUICHI MURAI



FILPAKKE
Vises sammen med
Everesting, Why We
Run, Tamara &
Insode OCR

INSTRUKTØRER: Mikkel Lima, Mathias Lima og Camilla Hylleberg.

MEDVIRKENDE: Ryuichi Murai.

LOKATION: Japan.

Danmark, 2016, 6 min. Engelsk

Tag med Mikkel Lima, Mathias Lima og Camilla Hylleberg til Japan, hvor de til Epic TV har lavet en dokumentar om Ryuichi Murai. En fyr, som har boulderet tre V15 problemer på en måned. En præstation, som ingen andre i verden har præsteret på så kort tid.

Alligevel er han i de brede masser forblevet ukendt for klatre-omverdenen. Den tid er nu slut.

BRETTE



FOTO: AUSTIN SIADAK



FILPAKKE
Vises sammen med
Boys In The Bugs,
Young Guns &
Dodo's Delight

INSTRUKTØRER: Peter Mortimer, Josh Lowe og Nick Rosen.

MEDVIRKENDE: Brette Harrington og Marc-Andre Leclerc

LOKATION: USA.

USA, 2016, 12 min. Engelsk

Den 24-årige Brette Harrington er et lovende nyt talent i klatreverdenen. Hun brillerer i alle sportens discipliner fra friklatring til lange alpine solo ruter og lader sit liv formes af søgen efter eventyr.

I filmen, som bærer hendes navn, kan man tage med Brette på en global klatrerejse fra frosne vandfald i Canada til the big wall friklatring på Yosemite's El Capitan og videre til bemærkelsesværdig friklatring i Patagonien.



FØLG MED PÅ D.A.F.F.'S HJEMMESIDE
ADVENTUREFILMFEST.DK

ELLER FØLG OS PÅ FACEBOOK
**WWW.FACEBOOK.DK/
DANISHADVENTUREFILMFESTIVAL**





FEED YOUR SPEED GREED

MAKE EVERY RUN EXCEPTIONAL WITH A PERFORMANCE COMBO
MADE FOR HIGH SPEEDS AND BIG SMILES.

SUPERSHAPE I.SPEED / VECTOR EVO 130
HEAD AIRFOIL NEON YELLOW / REBELS BACKPACK

HEAD



SKI: Oplev tidens bedste ski- og snowboardfilm. Fra freeride til parken kommer du med gennem sneen, hvor de bedste riders udlever deres hvideste fantasier.

LA LISTE



FOTO: TERO REPO



INSTRUKTØR: Guido Perrini.

MEDVIRKENDE: Jérémie Heitz, Sylvain Saudan, Pierre Tardivel, Mike Horn og Samuel Anthamatten

PRODUKTIONSELSKAB: Timeline Missions
Schweiz, 2016, 44 min. Engelsk

Freerideren Jérémie Heitz har for længst etableret sig som en af tidens mest innovative freeride skiløbere. Og det både på film, fra freeride worldtours og fra sin konstante higen efter at udvikle freeride skisporten generelt.

Med filmen "La Liste" søger Jérémie Heitz at forene fortiden og fremtiden for ekstremt freeride skiløb. I sin afsøgning på at blive bedre på de helt stejle bjerge har Jérémie nemlig gennem årene samlet en liste med en række 4000 meter toppe i alperne, som han mener, man burde kunne løbe på ski ned ad. Det er den liste, han nu har sat sig for at krydse af. Undervejs mødes han med alpernes gamle freeride legender til en samtale om freeride sportens fortid, nutid og fremtid. "La Liste" går ikke kun tilbage til freeridingens rødder, men viser også, hvordan nutidens freeride legender er med til at drive og udvikle sporten fremadrettet.

Filmen er skabt som resultat af to års hårdt arbejde med legendariske film-skaber Tero Repo bag kameraet, hvilket i sig selv er garant for en film langt ud over det sædvanlige.

ONE & MORE



INSTRUKTØRER: Frederik Højgaard og Anders von Holck.

MEDVIRKENDE: Frederik Højgaard, Sune Buschmann Simon Houllind, Malik Berthelsen, Thomas Trads, Tobias Himmelstrup, Rasmus Nielsen og Johan Duus.

LOKATION: Sverige, Island og Østrig.
Danmark, 2016, 29min. Dansk, undetekster: Engelsk

Da danske Frederik Højgaard og Anders von Holck satte sig for fire år siden for at lave en ny dansk skifilm - og det er den første danske skifilm, der er blevet produceret de seneste 5 år.

Oplev en gruppe danske freestylere udføre tricks i skandinaviske byer, tage til alperne og hele vejen til Island for at give sig i kast med Heli-skiing og cat-skiing.

Filmen giver et særligt og personligt indblik i sammenholdet i kernen af det danske freestyle-miljø og den fælles passion for kreativitet i sneen, de deler. Filmen viser en blanding af ski- og snowboard på mange forskellige steder, og du kan blandt andre møde snowboarderen Sune Buschmann, der rykker grænserne for dansk snowboard, og Simon Houllind som bare gerne vil lave fantastiske tricks på film.

"One & More" er en dansk skifilm i høj kvalitet, som får dig til at ønske den varede længere end de 29-minutter

SHADES OF WINTER - BETWEEN



FOTO: BRUNO LONG

**INSTRUKTØR:** Sandra Lahnsteiner**MEDVIRKENDE:** Janina Kuzma, Sandra Lahnsteiner, Julia Mancuso, Carissa Moore, Matilda Rapaport, Nadine Wallner, Evelina Nilsson og Melissa Presslauer**PRODUKTIONSSKAB:** Red Bull Media House og Mathias Bergmann, Ultra HD 4K**LOKATION:** Hawaii, USA, Canada m.fl.

Østrig, 2016, 85 min. Engelsk

AWARDS:

- Line of the Year Award 2015
- Femme Fatale Award 2014
- IF3 Best Female Freeride 2013

Den østrigske producer og freeskier Sandra Lahnsteiner har gang på gang omdefineret skiløb på film for kvinder. I år er ingen undtagelse. I denne omgang får Sandra Lahnsteiner selskab af en række af verdens bedste kvindelige ski atleter, heriblandt nyligt afdøde Matilda Rapaport, den amerikanske alpin-skiløber og olympisk guldvinder Julia Mancuso og dobbelt verdensmester og pro surfer Carissa Moore med flere.

Filmen er co-produceret af Red Bull Media House, filmet i Ultra HD 4K af Mathias Bergmann. Den følger Sandra og holdet, mens de overvinder udfordringer og tilpasser sig svære betingelser på spændende destinationer. Filmen handler ikke kun om storslåede øjeblikke i sne eller på vand, men om lysten til at nå dertil både fysisk og mentalt. Oplev sportens bedste kvindelige atleter på deres fantastiske rejse fyldt med opmuntrende venskaber og fantastisk eventyr.

TROY MURPHY | ALASKA 2016

**INSTRUKTØR:** Jannick Fjeldsoe.**MEDVIRKENDE:** Troy Murphy.**PRODUKTIONSSKAB:** Jannick Fjeldsoe Film og Foto**LOKATION:** Alaska

England, 2016, 5min. Engelsk

I april havde den danske fotograf Jannick Fjeldsoe fornøjelsen af at tilbringe tre uger i Alaska med den amerikanske skiløber Troy Murphy. Med sig havde Jannick Fjeldsoe sit kamera, og ud af turen er der kommet et af de bedste danske ski edit i årevis. En film, som skildrer mødet med de storslåede landskaber og det fantastiske skiløb, som Alaska tilbyder. Derudover handler filmen om Troy og de indtryk, man får af at være på tur.

TIGHT LOOSE



FOTO: TETON GRAVITY RESEARCH

**INSTRUKTØRER:** Blake Campbell, Todd Jones og Steve Jones.**MEDVIRKENDE:** Sage Cattabriga-Alosa, Ian McIntosh, Angel Collinson, Tim Durtschi, Nick McNutt.**PRODUKTIONSSKAB:** Teton Gravity Research.**LOKATION:** Indien, Alaska m.fl.

USA, 2016, 103min. Engelsk

De seneste 20 år har det amerikanske produktionsselskab Teton Gravity Research (TGR) stået bag en lang række af de mest spektakulære skifilm, verden har set til dato. Nu runder TGR foretagendet 21 vintre, og for at fejre det er TGR klar med, hvad folkene bag selskabet med egne ord betegner som deres bedste film hidtil. Mantraet for alt, hvad de gør, er "Tight loose". Det vil sige stramt i udførelsen, men med et smil på læben. Og lad det være sagt, "Tight Loose" er en skifilm med fuld fart på. Den er blandt andet optaget i Kashmir-regionen i Indien og Alaska og byder på både uforcerede bjergrygge, kæmpe gaps og alt derimellem.



SURF: Kom med i vandet i to danske premierefilm om surf.

NEW LIFE SURFING - GUATEMALA



INSTRUKTØR: Tobias Weber-Andersen.

MEDVIRKENDE: Herbert Miron, Juan Carlos, Lily Zecena, Wilma Weber-Andersen og Ziggi Miron.

LOKATION: Danmark.

Danmark, 2016, 30 min. Dansk/spansk, undertekster: Dansk.

Tag med ud på vandet, når Herbert bringer surfboards doneret af danske surfere til en lille surfskole for fattige børn i El Paredón, Guatemala. Oplev hvorledes der sættes nyt liv i brædderne, hvor børnene får udviklet deres selvværd og deres forståelse for havet og naturen, når de kommer ud på bølgerne med deres surfboards.

CON/TRAST



INSTRUKTØR: Jan Laumark.

MEDVIRKENDE: Victor David Rosario.

LOKATION: Danmark og Den dominikanske republik.

Danmark, 2015/16, 6 min. Engelsk

Surfing har for mange mennesker associationer til palmestrande, boardshorts og varmt, blåt vand. Vestjylland står på mange måder i kontrast til dette, men alligevel møder man hætteklædte surfere hele vejen langs den danske vestkyst. I filmen "CON/TRAST" præsenteres vi for dominikanske Victor Rosario, der gennem hele sin opvækst har levet som en eksotisk surfkliché i Caribien, men nu bor han under dansk postnummer i vindblæste Thy.

"CON/TRAST" handler ikke om Victor, men om kontraster mellem to verdener, og hvordan de forenes gennem surfing.



EVENTYR: Scenen er sat for et blik ind i et eventyr. Her sætter kun drømmene grænser.

EXPEDITION ALASKA



FOTO: FALKORÆRALS



INSTRUKTØR: Brian J. Leitten.

MEDVIRKENDE: Lars Bukkehøve og Sanne Elidsbo Hansen, m.fl.

PRODUKTIONSELSKAB: A Hyperion XIII Production

LOKATION: Alaska.

Canada, 2016, 90min. Engelsk, undertekster: Engelsk.

"Expedition Alaska" er et syv dages adventure race gennem Alaskas Kenai Peninsula. Et løb, hvor deltagerne kæmper sig gennem den nådesløse natur ved at trekke, mountainbike, padle i kajak og packrafte sig fra start til mål i pagt med naturens luner. I filmen følger et filmhold deltagerne på Expedition Alaska løbet i 2015 udgaven, her iblandt et dansk team fra Nordsjællands Outdoor Sports Klub, når de tilbagelægger mere end 560 kilometer (350 mil) i det uvejsomme terræn på bare en uge. Filmen er med hele vejen gennem skov og over gletsjere, i op- og nedture, fra start- til slutstregen.

INFLATABLE PEOPLE



FOTO: KARL SANDSTRÖM

**INSTRUKTØR:** Jacob Kastrup Haagensen.**MEDVIRKENDE:** Jacob Kastrup Haagensen, Konstantin Gridnevskiy, Jeremie Lamart, Patrick Dormischian, Henrik Bergquist, Ben Philips og Hjelm Nordström m.fl.**LOKATION:** Sverige.

Danmark, 2016, 14 min. Engelsk/svensk, undertekster: Engelsk

Danske Jacob Kastrup Haagensen er en mand, som brænder for Packrafting. Igennem de sidste mange år har han dedikeret dokumenteret Packrafting kulturen på film og som sådan skabt sig et navn i det internationale pack rafting miljø. I filmen "Inflatable People" får man et helt unikt indblik i packrafting kulturen, når et internationalt hold af packraftere mødes til det første svenske packrafting træf, Swedish Packrafting Roundup, på floden Voxnan. Kom med på vandet og ved lejrbalet, når en flok engagerede friluftentusiater samles om deres fælles passion for den oppustelige båd, der er til at tage i rygsækken - man skal altid være beredt på at komme en tur i vandet.



BJERGBESTIGNING: Kom med på de mest spektakulære ekspeditioner og bjergbestigninger med store fortællinger.

K2 TOUCHING THE SKY



FOTO: DAVID KASZIKOWSKI

**INSTRUKTØR:** Eliza Kubarska.**MEDVIRKENDE:** Hania Malarowska**PRODUKTIONSSKAB:** Braidmade Film og Wajda Studio Sp. z o.o.**LOKATION:** Asien

England/Polen/Tyskland, 2015, 72 min., Polsk og engelsk, undertekster: Engelsk

AWARDS:

- Best Feature Film - Banff Mountain Film and Book Festival
- Alpine Camera in Gold - Graz International Mountain & Adventure Film Festival
- Grand Prix - Kendal Mountain Film Festival

I sommeren 1986 satte ni grupper, bestående af bjergbestigere fra hele verden, sig for at bestige K2, det næsthøjeste bjerg på kloden. Bjergenes konge blandt bjergbestigere. Men inden længe gik det galt, og en række tragiske begivenheder førte til 13 dødsfald på bjerget samt en sommer, der er gået over i historien som "den sorte sommer" på K2. Næsten 30 år senere har filminstruktøren Eliza Kubarska samlet en gruppe af nu voksne børn af berømte bjergbestigere, hvis forældre mistede livet den sommer på K2. Målet med gruppens ekspedition er at finde svaret til spørgsmålet: Hvad er passionens pris? Det er der kommet filmen "K2 Touching the Sky" ud af, og den rammer de store følelser, det store landskab og den iboende trang verdens bedste bjergbestigere har til at prøve kræfter med K2. Ganske enkelt fordi bjerget er den ultimative udfordring.

TAMARA



FOTO: TAMARA

**INSTRUKTØR:** Christian Schmidt og Joachim Hellinger.**MEDVIRKENDE:** Tamara Lunger, Simone Moro og Nikolaus Gruber**LOKATION:** Pakistan og Italien

Tyskland, 2015, 18 min. Tysk/engelsk, undertekster: Engelsk

AWARD:

- Official Selection European Outdoor Film Tour 15/16

I 2012 så Tamara Lunger K2s 8.611 meter høje bjergtop for første gang. Et syn der kaldte på ærefrygt, ikke mindst fordi K2 regnes som den farligste 8000 meters top, hvor mere end 80 bjergbestigere gennem tiden har mistet livet. Alligevel tog hun i 2014 tilbage til Pakistan i selskab med sin alpinist ven Nikolaus Gruber for at tage hendes bjergbestignings karrieres største udfordring op.

FILMPAKKE
Vises sammen med Everesting, Why We Run, Inside OSR & Finding Ryuichi Mural



LØB: Løbefilm er blevet et kæmpe trækplaster på festivalen - og i år har vi atter en masse af slagsen. Kom med ind i løbets verden og bliv inspireret.

THE BARKLEY MARATHONS THE RACE THAT EATS ITS YOUNGS



FILPAKKE
Vises sammen
med Why
We Run

INSTRUKTØRER: Annika Iltis og Timothy Kane.

MEDVIRKENDE: Lazarus Lake, Raw Dog og 40 eventyrlyste trail løbere.

LOKATION: USA.
USA, 2014, 90 min., Engelsk.

AWARDS:

- Best Feature Documentary - Kansas City Filmfest
- Audience Award - Austin Film Festival
- TOP 20 - Audience Favorite - Hot Docs
- Canadian International Documentary Film Festival

I en skov i Tennessee finder et af verdens mest umulige trailløb sted hvert forår. The Barkley Marathons er et skælsk nik til et historisk flugtforsøg fra fængslet på egnen, hvor den undvegne fange ikke nåede længere en 13 kilometer på 55 timer i det udfordrende skovterræn. "Det kan jeg da gøre bedre", tænkte løbsarrangøren Lazarus Lake, og siden 1986 har over 800 trailløbere fra hele verden forsøgt at gennemføre det 160 kilometer lange løb, som i dag har opnået intet mindre end kultstatus. Gennem tiden er det dog kun lykkedes for 14 løbere sammenlagt 17 gange at gennemføre løbet.

OUTSIDE VOICES



FILPAKKE
Vises sammen
med Why
We Run

INSTRUKTØR: Joel Wolpert.

MEDVIRKENDE: Jenn Shelton og Anton Krupicka.

PRODUKTIONSELSKAB: The Wolpertinger.

LOKATION: USA.
USA, 2015, 45 min., Engelsk.

Jenn Shelton er en af tidens allerbedste kvindelige ultraløbere, og mange vil kende hende fra bogen "Born to Run" af Christopher McDougall. Men Shelton lever ikke, som man forestiller sig, at en professionel atlet gør det. Med sine ejendele stuvet sammen i en varevogn kørte Shelton for eksempel i sommeren 2015 rundt i den vestlige del af USA, hvor hun løb, levede og festede. Med hende var den legendariske løbefilminstruktør Joel Wolpert, som mange nok kender som instruktør på løbefilmen "In the High Country" med Anton Krupicka. I filmen "Outside Voices" skildrer Joel Wolpert Jenn Sheltons uortodokse ultraløbers liv og farverige personlighed. Det er blevet til en poetisk løbefilm, der giver tilskueren et sort/hvidt indblik i, hvad der driver de største personligheder inden for tidens ultraløb. En film om kærlighed til løb og om at tage livet, som det kommer.

WHY WE RUN



FILPAKKE
Vises som forfilm til
The Barkley
Marathons &
Outside Voices

INSTRUKTØRER: Christian Norlyk og Lasse Noer.

MEDVIRKENDE: Kristian Eilersen.

PRODUKTIONSELSKAB: Jalabert Production

LOKATION: Norge.
Danmark, 2016, 2 min., Engelsk

Why We Run. Dette prøve den aarhusianske Christian Norlyk at svare på i sin nye kortfilm, hvor vi følger Kristian Eilersen, der er taget til Norge for at løbe 62 kilometer i de norske bjerge på kun 15 timer. Her forsøger filmen at komme bag og give indblik i, hvad der egentlig driver os til at løbe. Endsige hvad som får løbere til at skubbe sig selv og til at acceptere følelsen af smerte i benene, mens man løber for sig selv og stadig har modet til at løbe videre.

FREE TO RUN



INSTRUKTØR: Pierre Morath.

MEDVIRKENDE: Kathrine Switzer, Franck Shorter, Fred Lebow, Steve Prefontaine, Georges Hirsh og Noël Tamini, m.fl.

PRODUKTIONSELSKAB: Sundance Selects, Point Prod, Yuzu Productions, Eklektiv Productions & Jour2Fête

LOKATION: Schweiz, Frankrig og Belgien.

Belgien, 2016, 95 min. Fransk/engelsk, undertesker: Engelsk

"Free to Run" af schweiziske Pierre Morath fortæller løbe-fænomenets historie. I dag er løb en meget typisk motionsform – ja, det er faktisk en folkesport, men sådan har det bestemt ikke altid været, og det er den historie, "Free to Run" fortæller. For bare 50 år siden var sporten forbeholdt mandlige atleter på topplan. Det var en rigtig nichesport, men der er sket meget siden dengang.

Vi får chancen for at møde nogle af løbesportens pionerer, som var med dengang, hvor der blev set skævt til dem, der begav sig ud på stier og i skove iført løbetøj. De bærer en del af ansvaret for at løb er blevet et globalt fænomen, og at løberne er blevet en naturlig og fast del af bybilledet – det er svært at forestille sig en gåtur om søerne i København uden at støde på en håndfuld løbere selv på de kolde dage den dag i dag.

"Free to Run" er en film for alle løbeinteresserede som kunne tænke sig at blive klogere på, hvordan løbe-fænomenet har udviklet sig. Mød blandt andre Steve Prefontaine, Fred Lebow og Kathrine Switzer, den første kvinde der løb Boston Marathon med nummer 1 i 1967, og bliv fascineret af historien om folkesportens tilblivelse

EVERESTING DK



INSTRUKTØRER: Simon Grimstrup og Thomas Stendys.

MEDVIRKENDE: Henrik Leth og HNIE-elever.

LOKATION: Danmark.

Danmark, 2016, 12 min. Dansk

Filmen "EverestingDK" følger en gruppe danske trailløbere i deres kamp for at gennemføre et af Danmarks hårdeste trailløb. På vidt forskellige niveauer er de fælles om viljen og kampen for at opnå personlige mål i en større sags tjeneste, nemlig at løbe en masse højdemeter i noget af det stejleste terræn i Danmark omkring Himmelsbjerget. En rute, hvor de hele tiden skal være koncentrerede i det teknisk svære terræn, der kræver, at de både har fokus på de nære og de fjerne mål. Der er tre forskellige distancer: Mount Everest(8848hm), Mount Blanc(4808hm) og Galdhøpiggen(2469hm). Alt sammen er i den gode sags tjeneste, hvor der løbes for Læger uden grænser - fordi løb gerne må give mening.

INSIDE OCR



INSTRUKTØR: Niklas Lund Brock.

MEDVIRKENDE: Claus Dietz, Danske OCR atleter deltagende i OCR European Championship 2016.

LOKATION: Holland.

Danmark, 2016, 9 min. Dansk

Følg de danske Obstacle Course Racing-atleter tage handsken op i kampen for at overvinde ydre og indre forhindringer ved Europamesterskaberne i OCR 2016. Filmen Inside OCR giver som sådan et indblik i OCR-sportens forunderlige verden og skildrer de mange følelser, der kommer i spil hos udøverne, når de presses til det yderste.

FILMPAKKE
Vises sammen med
Inside OCR, Why We
Run, Tamara &
Finding Ryuichi
Murai

FILMPAKKE
Vises sammen med
Everesting, Why We
Run, Tamara &
Finding Ryuichi
Murai

TRACKTOWN



FOTO: NIKÉ



INSTRUKTØRER: Jeremy Teicher og Alexi Pappas.

MEDVIRKENDE: Alexi Pappas, Rachel Dratch, Andy Buckley og Chase Offerle.

PRODUKTIONSSKAB: Bay Bridge Productions Inc., Bunkhouse Films, Jay Smith Productions.

LOKATION: Eugene, Oregon USA
USA, 2016, 85 min., Engelsk

Plumb Marigolds liv handler udelukkende om løb. Og hun er dygtig til det! Men efter at hun vrider om inden en konkurrence, er Plumb tvunget til at gøre det utænkelige: tage en fridag fra løbetræningen. Det bliver en dag, der byder på op- og nedture, og endda et romantisk møde. "Tracktown" er noget så sjældent som en fiktions-løbefilm - men i dette tilfælde er virkeligheden ikke så fjern fra fiktionen.

Filmen er nemlig instrueret af den professionelle løber Alexi Pappas, som deltog i OL i Rio på 10.000 meter for Grækenland, men som til dagligt lever i USA med dobbelt statsborgerskab. Alexi Pappas spiller selv hovedrollen som Plumb og kalder faktisk selv filmen for en semidokumentar, hvor hun med humor forsøger at sætte ord og billeder på de problemstillinger, man går gennem som eliteløber. Det er således ting, som hun selv har oplevet, men også hvad man oplever generelt som ung eliteløber i Oregon.

Med et humoristisk blik på løberlivet skildrer "Tracktown" som sådan en aktiv hverdag med fuld fokus på løb, der er ikke er så frygtelig fjern fra den måde virkelighedens eliteløbere lever på.

"Tracktown" er en alternativ løbefilm, som man ikke selv behøver at være eliteløber for at kunne sætte pris på. En slags løbe dokudrama af den sjove slags, som bør ses af alle, der elsker at løbe i klub, på bane eller har drømmen om de helt store stævner.



URBAN: Mærk spændingen og suset, når verdens storbyer bliver brugt som legeplads

SOTA



INSTRUKTØR: Jonas Hansson

MEDVIRKENDE: Eugen Enin, Joe Atkinson, David Sizemore, Soichiro Kanashima, Yuto Goto, Montre Livingston m.fl.

PRODUKTIONSSKAB: Pennon Films.

LOKATION: Berlin, København, Denver, Eindhoven, Frankfurt, London, Manchester, Malaga, Prag, Vancouver og Okayama.
Danmark, 2016, 53 min. Engelsk

"SOTA", State Of The Art, er instruktøren Jonas Hanssons seneste bud på en film om blading, som udforsker og hylder inline skating i det urbane miljø.

I filmen optræder nogle af tidens bedste og mest rutinerede bladere såvel som nye ansigter, der i den grad er værd at holde øje med. Hansson er taget vidt omkring til mere end 20 forskellige byer, og filmen er optaget i ti forskellige lande på flere forskellige kontinenter.

Gå ikke glip af chancen for at opleve blading i mange varianter udført af de bedste bladere rundt om i verden i SOTA.

MAGASINET TIL DEN SERIØSE MOTIONSLØBER

LøbeMagasinet

www.lobemagasinet.dk



DAFF TILBUD!

25,-

PRØV **2** NUMRE
SPAR **104,-**

BESTIL INTROTLBUD PÅ
WWW.KOMGODTIGANG.DK

For at få dette tilbud skal du bruge kuponkoden **"DAFF2016"**. Normalpris for to magasiner er 129,-. Prisen er **inkl. porto**. Se betingelser i tilmeldingen.

PROGRAM

CINEMATEKET, KØBENHAVN

TIRSDAG 22. NOVEMBER

-  KL. 19.00 **ÅBNINGSFILM: THE BARKLEY MARATHONS** (s. 14)
-  **FORFILM: WHY WE RUN** (s. 14)
-  KL. 21.30 **EXPEDITION ALASKA** (s. 12)

ONSDAG 23. NOVEMBER

-  KL. 19.15 **BLOCHEADS** (s. 7)
-  KL. 21.00 **BRAVE NEW WILD** (s. 6)
-  KL. 21.45 **NEW LIFE SURFING** (s. 12)
-  **+ INFLATABLE PEOPLE** (s. 13)
-  **+ CON/TRAST** (s. 12)

TORS DAG 24. NOVEMBER

-  KL. 17.15 **TRACKTOWN** (s. 16)
-  KL. 19.15 **FREE TO RUN** (s. 15)
-  KL. 19.30 **YOUNG GUNS** (s. 6)
-  **+ BOYS IN THE BUGS** (s. 7)
-  **+ BRETTE** (s. 8)
-  **+ DODO'S DELIGHT** (s. 8)
-  KL. 21.30 **OUTSIDE VOICES** (s. 14)
-  **+ FORFILM: WHY WE RUN** (s. 14)
-  KL. 21.45 **FREE TO RUN** (s. 15)

FREDAG 25. NOVEMBER

-  KL. 17.30 **SOTA** (s. 16)
-  KL. 19.00 **TROY MURPHY-ALASKA 2016** (s. 11)
-  **+ ONE & MORE** (s. 10)
-  **+ LA LISTE** (s. 10)
-  KL. 19.15 **THE NORDIC PLAYGROUND** (s. 7)
-  **+ A SANDSTONE PARADISE** (s. 6)
-  KL. 21.00 **BETWEEN** (s. 11)

LORDAG 26. NOVEMBER

-  KL. 14.00 **D.A.F.F. FAMILIEVISNING** (t.b.a.)
-  KL. 15.30 **OUTDOOR MOMENTS:**
-  **INSIDE OCR** (s. 6)
-  **+ EVERESTING DK** (s. 6)
-  **+ WHY WE RUN** (s. 6)
-  **+ TAMARA** (s. 6)
-  **+ FINDING RYUICHI MURAI** (s. 6)
-  **+ TROY MURPHY-ALASKA 2016** (s. 11)
-  KL. 18.00 **AWARDSHOW** ★ ★ ★ ★ ★
-  **+ DODO'S DELIGHT** (s. 6)
-  KL. 20.30 **TIGHT LOOSE** (s. 11)
-  KL. 21.15 **K2 TOUCHING THE SKY** (s. 7)

SØNDAG 27. NOVEMBER

-  KL. 14.45 **BLOCHEADS** (s. 15)
-  KL. 16.30 **K2 TOUCHING THE SKY** (s. 7)
-  KL. 16.45 **THE NORDIC PLAYGROUND** (s. 15)
-  **+ A SANDSTONE PARADISE** (s. 14)
-  KL. 18.15 **YOUNG GUNS** (s. 6)
-  **+ BOYS IN THE BUGS** (s. 16)
-  **+ BRETTE** (s. 16)
-  **+ DODO'S DELIGHT** (s. 16)
-  KL. 18.30 **OUTSIDE VOICES**
-  **+ FORFILM: WHY WE RUN** (s. 16)

NB! Billetter til København skal afhentes senest dagen før den enkelte visning. På selve dagen er der afhentning 45 minutter før.

KØBENHAVN

Cinemateket

Gothersgade 55, 1123 København K

www.cinemateket.dk

Se det endelige program og køb billetter på **adventurefilmfest.dk**
samt på biografernes egne hjemmesider.

ØST FOR PARADIS, AARHUS

TORS DAG 1. DECEMBER

-  KL. 18.00 **ÅBNINGSFILM: THE BARKLEY MARATHONS** (s. 14)
-  **FORFILM: WHY WE RUN** (s. 14)
-  KL. 19.00 **K2 TOUCHING THE SKY** (s. 7)
-  KL. 20.15 **THE NORDIC PLAYGROUND** (s. 15)
-  **+ A SANDSTONE PARADISE** (s. 14)
-  KL. 20.45 **YOUNG GUNS** (s. 6)
-  **+ BOYS IN THE BUGS** (s. 16)
-  **+ BRETTE** (s. 16)
-  **+ DODO'S DELIGHT** (s. 16)

FREDAG 2. DECEMBER

-  KL. 18.45 **FREE TO RUN** (s. 15)
-  KL. 19.00 **TIGHT LOOSE** (s. 11)
-  KL. 21.00 **OUTSIDE VOICES** (s. 14)
- + FORFILM: WHY WE RUN** (s. 14)
-  KL. 21.15 **BETWEEN** (s. 11)

LØRDAG 3. DECEMBER

-  KL. 18.00 **NEW LIFE SURFING** (s. 12)
-  **+ INFLATABLE PEOPLE** (s. 13)
-  **+ CON/TRAST** (s. 12)
-  KL. 18.15 **BLOCHEADS** (s. 15)
-  KL. 19.30 **BRAVE NEW WILD** (s. 6)
-  KL. 19.45 **EXPEDITION ALASKA** (s. 12)

SØNDAG 4. DECEMBER

-  KL. 16.45 **THE NORDIC PLAYGROUND** (s. 15)
-  **+ A SANDSTONE PARADISE** (s. 14)

AARHUS

Øst for Paradis

Paradisgade 7, 8000 Aarhus C
www.paradisbio.dk

TEMADAGE

NYHED!

Er du vild med enten ski, klatring, surf eller løb, så har vi nu gjort det nemmere for dig at vælge hvilke dage du ikke skal misse på festivalen. På vores særlige temadage har vi samlet nogle af de bedste film for hver kategori, som vi mener, at du skal tage ind og se.

KLATRING

Gør dig klar til en actionfyldt aften med bouldering og klatring på det hvide lærrede!
Denne aften indebærer følgende film:

*Blocheads
Brave New Wild*

**Dørene åbner onsdag d. 23. november
kl. 18:30 - ca. kl. 22:30**

SURF- OG PACKRAFTING

Bliv kastet ud i de høje bølger, når vi viser tre danske premierefilm om surf- og packrafting til en fælles visning.

Denne aften indebærer følgende film:

*New Life Surfing - Guatemala
Inflatbale People
Con/Trast*

**Dørene åbner onsdag d. 23. november
kl. 21:00 - ca. kl. 23:00**

LØB

Du vil ikke undgå at blive inspireret og motiveret af dette års fantastiske løbefilm!

Denne aften indebærer følgende film:

*Tracktown
Free to run
Outside Voices
Why We Run*

**Dørene åbner torsdag d. 24. november
kl. 16:30 - ca. kl. 23:00**

SKI

Oplev nogle af årets bedste skifilm med fart og spænding i den hvide natur.

Denne aften indebærer følgende film:

*Troy Murphy - Alaska 2016
One&More
La Liste
Shades of Winter - Between*

**Dørene åbner Fredag d. 25. november
kl. 18:15 - ca. kl. 22:45**



FLAT IS
BORING®
#CHANGEYOURATTITUDE

Worn by
Anton Krupicka

Tech Fleece Hat BUFF®

Reflective BUFF®

Made to Last

Keep running all winter long with ergonomically designed BUFF® headwear that keeps you comfortable and dry, plus soft reflective stripes make you visible to vehicles 150 meters away.



Look for the hat & neckwear
matching in design.

www.buff.eu